

# SUMPFGEBLUBBER

66



# INHALTSVERZEICHNIS

## Beiträge

### Vorwort

Peter Emmerich

- FOLLOW
- 25 Jahre SUBSTANZ FLEDERMAUS
- 39. Fest der Fantasie
- In dieser Nummer...

### Leserbriefe

- Klaus-Michael Vent
- Ilona Ort
- Herman „Hermes“ J. Schmid
- Harald Schäfer
- Andrea C. Schäfer

### FOLLOW - Erinnerungen

Peter Emmerich & Francoise Stolz

- Vorstellung der neuen FOTO-DVD

### Historisches Dokument

Peter Emmerich

- Aus dem Archiv von Peter Emmerich

## Illustrationen

Josef Schwab

1, 3

## Fotos

Peter Emmerich

7

# Vorwort

## Die Schatten der Nacht über Euch!

Liebe Freunde,

noch während ich die vorhergehende Nummer zusammengestellt habe, wurde ich mit der Foto-DVD, die ich in den Leserbriefen angekündigt hatte, fertig. Ich gebe ehrlich zu, dass ich zu diesem Zeitpunkt dann keine Lust mehr hatte, den Inhalt von SUMPFGEBLUBBER 65 umzustellen (von wegen der durch vier teilbaren Seitenzahl!). Regelmäßige Besucher der SUBSTANZ-Webseite werden es aber eh schon mitbekommen haben, für alle Anderen weiter hinten die DVD-Details.

---

### FOLLOW

Genau an Halloween (31.10.2009) ist das neue FOLLOW bei mir eingetrudelt mit einem Farbtitelbild von Josef. Ist schon ein tolles Gefühl mal wieder einen Titel von ihm zu sehen. Das FOLLOW bekommt ja nicht jeder von Euch (auch Josef nicht), darum auf der nächsten Seite der entsprechende Scan. Josef hat dann über mich der FOLLOW-Redaktion noch weitere Bilder zur Verfügung gestellt die dann früher oder später Verwendung finden werden. Ihr kennt zwar die Bilder von der Webseite her schon, aber diese in gedruckter Form zu sehen ist schon etwas anderes.

Dann rückt der **Redaktionsschluss für FOLLOW 405 immer näher und ich habe nahezu keine Beiträge!!!** Das Archivmaterial reicht auch nicht mehr ewig. Ich brauche da wirklich Eure Mithilfe! Ich möchte einfach in jedem FOLLOW präsent sein, auch wenn wir zahlenmäßig ein sehr kleiner Clan sind. Also, wenn Ihr meint, etwas beisteuern zu können, dann ganz schnell her damit (bitte vor dem 30.11.!!!).

---

### 25 Jahre SUBSTANZ-FLEDERMAUS

Das FOLLOW 405 ist das erste FOLLOW im neuen Jahr in dem die SUBSTANZ FLEDERMAUS ihr 25-jähriges Jubiläum hat. Das Titelbild für unseren Beitrag habe ich schon ent-

#### IMPRESSUM:

Das SUMPFGEBLUBBER 66 ist das interne Forum der SUBSTANZ VON MHJIN (Spinne & Fledermaus). Es wird herausgegeben durch (auch verantwortlich in Sachen des Presserechts) Peter Emmerich, Wittmoosstr. 8, 78465 Konstanz, Tel.: 07533.1087 eMail: siehe Kontaktformular unter <http://substanz.markt-kn.de>

Der V.i.S.d.P. als Herausgeber des SUMPFGEBLUBBER haftet gegenüber dem Fantasy Club e.V. Darmstadt, dass alle Beiträge/Bilder etc. keine Rechte Dritter verletzen.

Das Copyright aller Beiträge, Illustrationen und Fotos verbleibt bei den Autoren/den Zeichnern.



sprechend erstellt. Trotzdem sind wir auch hier gefordert. Harald habe ich schon wegen eines „Grußwortes“ angeschrieben, aber es gilt zu überlegen, was wir noch zusätzlich machen (wieder ein „Clanabend“ am Fest?). Für realisierbare Vorschläge habe ich ein offenes Ohr.

### 39. Fest der Fantasie

Das Infoheft kam mit dem neuen FOLLOW 404. Hier zunächst die Info für alle, die das FOLLOW nicht beziehen:

Es wird im Laufe des Winters eine Webseite eingerichtet

<http://fdf2010.follow.org>

Das Datum ist der 06.08. bis 15.08.2010 und stattfinden wird das Ganze in Österreich auf Burg Kreuzen (Neuaigen 14, A-4362 Bad Kreuzen).

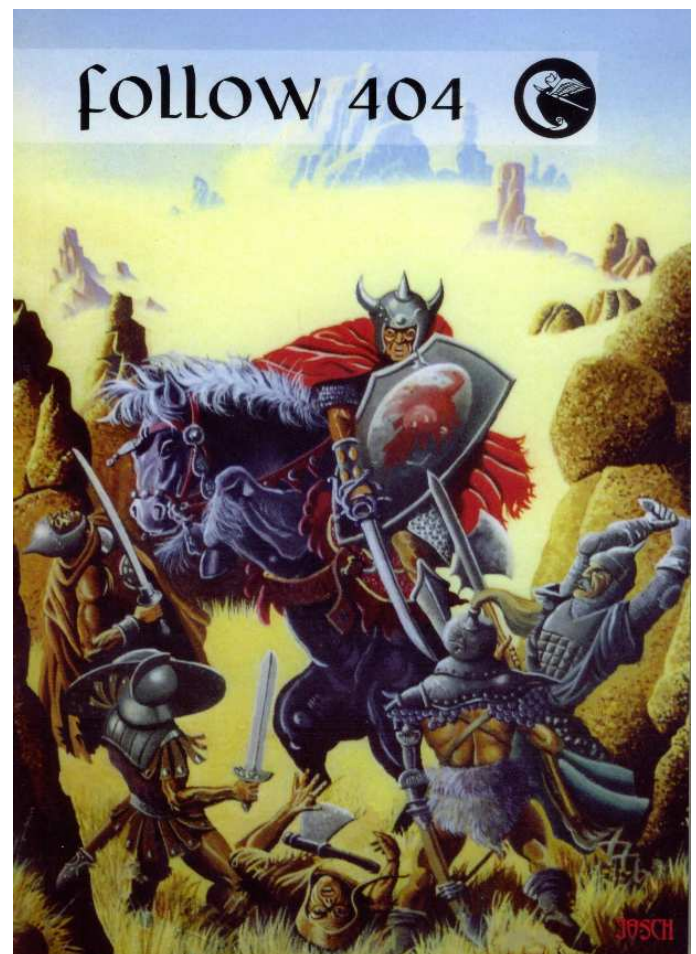
Ausgehend von der aktuellen Planung möchte ich von Montag, dem 08.08. bis Sonntag den 15.08. auf dem Fest sein (mit einem punktgenauen FLEDERMAUS-Fest wird es also leider nichts, hier wäre der Stichtag der 18. August). Bezüglich der Übernachtung bin ich noch in Verhandlung mit mir selbst. Einerseits sind die Preise der Jugendherberge sehr günstig, aber das kleinste buchbare Zimmer ist ein 3-5-Bettzimmer. Wie haben Finsterlinge und Einhörner schon vor einiger Zeit festgestellt: „Wir werden alle nicht jünger!“ Also steht wieder die Überlegung an, außerhalb des Geländes zu übernachten. Der Vorteil wäre sicherlich der Komfort, aber der Nachteil der, dass man seine Sachen (Gewandung etc.) nicht immer im Zugriff hat (und im Auto mitschleppen muss), dass man aufpassen muss, was man trinkt oder aber dann zu Fuß in die Pension laufen muss. Ich weiß es also im Moment selbst noch nicht. Tatsache ist jedenfalls, dass es in Bad Kreuzen nur bedingt externe und preisgünstige Übernachtungsmöglichkeiten gibt – eventuell ist also Eile geboten.

### In dieser Nummer

Die fällt natürlich mager aus. Ist aber soweit o.k., weil ich mich ja eher auf den „offiziellen“ FOLLOW-Beitrag konzentrieren will und ande-

rerseits mit der „internen“ Nummer Aktuelles unter das kleine Volk bringen möchte.

Da wären also zunächst die obligatorischen **Leserbriefe** (vielen Dank an alle Schreiberlinge!). Dann die Info zur vorhin erwähnten **Foto-DVD** (ich habe irgendwo auch noch eine Fest-CD von Henning bekommen, die sich da vielleicht auch noch integrieren lässt). Den Abschluss bildet dann ein weiteres **historisches Dokument** aus dem Archiv: mein Antwortschreiben an Klaus Reichel vom 10.10.1974. Ja, das waren die Anfänge! Und dann habe ich noch ein paar alte „künstlerische“ **Fotoarbeiten** von mir gefunden ☺.



Damit wünsche ich Euch nun aber endgültig viel Spaß beim Lesen dieser Ausgabe.

Follow FOLLOW

*Abjintrek Rord*

## Leserbriefe

Beginnen will ich wieder mit den „Meinungen & Reaktionen“ zur letzten Nummer, die mich erreicht haben.

Es ist in dem Zusammenhang kaum zu glauben, aber noch am Versandtag des SUMPFGEBLUBBER 65 kamen schon die erste Zuschriften:

Klaus-Michael Vent – 03.10.2009

*Hallo Peter,  
danke für dieses SG! Ich war von den Zeichnungen Josefs und vor allem von Deinem Bericht über Tabor begeistert, Du hast die Stimmung, die herrschte, ganz gut eingefangen (glaube ich).*

*Dann der Brief von Eadgil! Ja, ich habe damals einen ähnlichen erhalten... na ja, nach der Anwerbung (bzw. dem Shanghaien) von Leuten verließ ihn ja teilweise die Höflichkeit, wie man in den Folgejahren in Briefen und wie du es sogar schon beim persönlichen Besuch bei ihm erfahren hast...*

*Eine gelungene Nummer, besonders dank der vielen Fotos/Illus.*

*Michael*

Ilona Orth – 03.10.2009 (Auszug)

*Hallo Peter,  
SG 65 ist wieder ein voller Erfolg. Viele Themen, aussagekräftige Fotos. Mein Lob.*

*Kurze Korrekturen: Jürgen Wamers schreibt sich mit einem "m".*

*Frage bei dem Sketch: warum steht da nicht Morul und Morguun? Ansonsten ist der Witz super.*

*Wer bzw. bekommen diese SG`s?*

*Gruß Ilona*

Das mit den Cartoons war damals (1986) von Christian so angedacht: die Namen leicht verfremdet. Wenn man sie aber laut ausspricht kommt man schnell dahinter, wer gemeint ist (vorausgesetzt man kennt die Person). Vielleicht dazu die Quizfrage: „Wer ist mit „Kohl-im-Ohr“ gemeint??? Bei passender Gelegenheit könnte ich ja wieder einen der alten Cartoons bringen. Das Problem ist aber wirklich, dass

man heute die damaligen Geschichten, die die Basis der Strips bildeten, nicht mehr kennt.

Das SUMPFGEBLUBBER bekommt derzeit jeder, der in der Zeit seit meiner „Reaktivierung“ mit mir eMail-Kontakt hatte. Darunter – das sieht man ja auch an den „Leserbriefen“ – einige der „Alten Garde“.

Herman „Hermes“ J. Schmid – 04.10.2009

*Hallo Peter,  
danke für das Sumpfgeblubber! Weiter so... Hat Spaß gemacht, die Nummer zu lesen. Besonders gefreut hat mich das Foto aus Herzberg (ich selbst habe kaum mehr Material aus diesen alten Tagen!). Der Bericht über Tabor hat mich bewegt, mal über ein Löwentreffen im nächsten Jahr in Tabor zu machen, wenn diesen MA Festival wieder stattfindet!!!!*

*Bitte halte mich diesbezüglich auf dem Laufenden, z.B. wenn ein neuer Termin feststeht!*

*Liebe Grüße*

*Hermes*

Ich meine das wäre natürlich ein Hammer, wenn sich in Tábor ein paar Fellows treffen würden!!! Die nächsten **Táborer Begegnungen** sind für den **10. bis 12. September 2010** geplant! Wenn da wirkliches Interesse besteht werde ich auf der SUBSTANZ-Webseite eine Infoseite einrichten – ist ja nicht so viel Arbeit.

Harald Schäfer – 04.10.2009

*Hallo Peter,  
SG 65 ist wirklich hervorragend geworden, angefangen mit einem sehr gelungenen Titelbild von Josef Schwab und abgeschlossen mit dem Bericht über das Mittelalterfest in Tabor und dem Originalschreiben von Phönix-Lord Klaus Reichel. Da gibt es nichts zu meckern sondern nur eines: "Volles Lob"!*

*Gruß*

*Harald*

Jaja, das „historische Dokument“. Also, ich setze dem jetzt noch eines drauf und veröffentliche mein damaliges Antwortschreiben. Ganz schön peinlich aus heutiger Sicht. Aber es zeigt vielleicht, wie die „damaligen“ Zeiten waren.

Andrea C. Schäfer – 06.10.2009

Hallo Peter!

Vielen Dank für die neue Ausgabe!

Auf die Gefahr hin als "nitpicker" zu gelten, hier ein paar kleine Verbesserungen:

Jürgen Wamers besitzt nur ein "m". ;-)

Und der Bär in Bärenthal kommt auch ohne zweites "h" aus... ;-)

Die Workshopteilnehmerin bei Joey (Foto Seite 5) heißt mitnichten Eva, sondern Karin (Loos).

Mir persönlich gefällt der alte Font ja immer noch besser als das allzu "brave" und relativ langweilige Arial-Äquivalent mit Serifen ("normales" Arial muß ich ja schon im Büro verwenden, und für Geschäftspost ist es auch o.k.). Aber (auch) mich würde der schwäbische Geiz davon abhalten, den Font für teuer Geld zu erwerben! ;-)

Besonders freute mich die Resonanz von Harald! Seit ich aus Erlangen weggezogen bin, haben wir uns ja leider kaum noch gesehen. Wäre schön, wenn man sich mal wieder in der Nürnberger Gegend treffen könnte, idealerweise mit Hägor (Harald "II"), Ben und vielleicht sogar Hans-Jürgen... Ob es "den Griechen" noch gibt, in dem ich in vor 15 Jahren den Erlanger Follow-Stammtisch gegründet habe?

Wegen der Lieder kamen ja bereits ein paar Reaktionen. Es ist gute alte Follow-Tradition, Texte bekannter Lieder umzuschreiben. Das ist zwar manchmal nett zu lesen, eignet sich aber oft nicht zum geselligen Singen. So ging es mir mit den veröffentlichten Liedern. Als "versumpftes" Liedgut m.E. in Ordnung, aber zum Vortrag taugen sie zumindest für mich nicht. Und das nicht nur wegen des Hintergrundes der "Moor-soldaten". Letztlich ist es aber sicherlich Geschmackssache!

Besonderen Dank für den Bericht aus Tábor! Ich finde immer schön, auch einmal über den Tellerrand blicken zu dürfen - es gibt schließlich auch noch ein Leben außerhalb Follows!

Euer Bericht hat richtig Laune gemacht, dieses Fest auch einmal zu besuchen (na ja, wenn es für mich nicht so "elend" weit weg wäre...)! Das Flair der mittelalterlichen Stadt, die Umzüge, die Vielfalt der Musik, das leckere Essen... all dies klingt sehr verlockend!

Nun, und das Preisniveau in Tschechien... vielleicht sollte man wirklich mal überlegen, ein Fest dort zu veranstalten. Nun, nicht gerade in Tábor, aber es gibt sicher das ein' oder andere

grenznahe Gelände, das sich eignen würde. Leider habe ich so gar keine Connections nach Tschechien. Für Österreicher wäre es wahrscheinlich auch nicht weiter als z.B. Langeleben oder Obernkirchen, und für Deutsche ist es nur dann weit, wenn sie tief im Westen, Norden oder Südwesten wohnen. Allerdings sind wir ja auch schon in die Steiermark oder nach Schweden gefahren. ;-)

Und immerhin waren wir ja schon einmal "fast" an der tschechischen Grenze (2002 in Hohenberg), so daß wir an einem Tag auch einen sehr schönen Bus-Ausflug ins Nachbarland unternommen haben. Und zuletzt Klaus' Brief... hier wirbt der Lord noch selbst! Ja, das waren noch Zeiten, als außerhalb der 68er-Studentenschaft noch brav "gesiezt" wurde. Heute ist es wohl eher so, daß sich Fellows bei einer/m Lordy bewerben statt umgekehrt. Klaus ist, wie man liest, seinem Konzept immer treu geblieben. Eine Konstante in all' den Veränderungen! Schade, daß auch er sich die letzten Jahre so rar gemacht hat (s.o., denn Klaus war, wie auch Dietmar, beim Erlanger Stammtisch "zu meiner Zeit" immer dabei!).

Da ich somit den Bogen wieder schließen kann, lasse ich es bei diesen Zeilen nun auch beenden. ;-)

Beste Grüße, follow Follow und "Auf Bald" im nächsten Sumpfgeblubber oder bei einem Con...

Andy

Hui! Zunächst einmal vielen Dank für Deinen ausführlichen „Leserbrief“ und Deine Teilnahme am „substanziellen“ Leben ☺

Das mit dem „Wam(m)ers“ hat sich ja schon weiter vorne geklärt; das mit dem „Bähr“... - ich schäme mich! Und da unterhalte ich mich auf dem Fest stundenlang mit „Karin“ und nenne sie „Eva“ – ich schäme mich noch ein weiteres Mal – vielleicht bin ich für einige Dinge einfach zu alt.

Zu Tábor habe ich ja weiter vorne auch schon etwas geschrieben. Zumindest von der DFV-Konstanz aus ist ein Besuch nächstes Jahr wieder geplant, also werden wir wohl auch dabei sein. Es kann nur passieren, dass wir am Umzug als Musketiere („Les Filous“) teilnehmen müssen. Ich werde Euch jedenfalls auf dem Laufenden halten, vielleicht ergibt sich wirklich etwas – wäre toll!



# FOLLOW - Erinnerungen

Fotos 2008 - 2009

von Peter Emmerich & Françoise Stolz

Irgendein Titel musste ich mir ja für meine Foto-DVD einfallen lassen. Nach „**Nostalgische Einblicke**“ – für die Fotos aus den Jahren 1979 bis 1997 – ist mir nichts anderes in den Sinn gekommen als „**Erinnerungen**“ (was die Bilder ja auch sind).

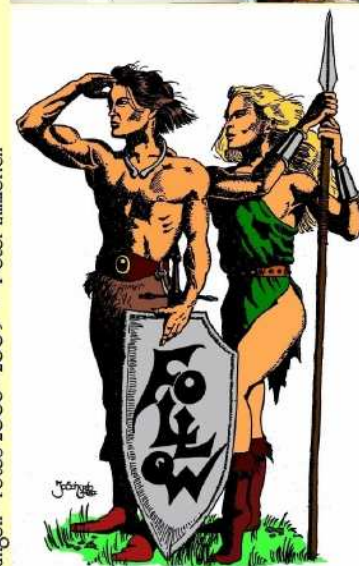
Als Medium habe ich die DVD gewählt weil die Auflösung der Bilder immer größer wird und diese damit gegenüber den „früheren digitalen Jahren“ sehr viel mehr Speicherplatz benötigen.

Die Bilder auf der DVD sind von Françoise und mir, unbearbeitet und oft mit gleichem Motiv (man macht ja ab und an ein zweites Bild falls das Erste nichts geworden ist...). Die Bilder können innerhalb von FOLLOW und dem FC frei verwendet werden; eine separate Geneh-

migung braucht Ihr hierfür bei mir nicht einzuholen. Ggf. müsst Ihr nur die abgelichteten Personen fragen, wobei – so glaube ich es jedenfalls – keine „peinlichen“ Bilder dabei sind.

Die DVD mit den 615 Bildern kann zum Preis von 6,50€ (inkl. Porto innerhalb Deutschlands) bei mir bestellt werden (Adresse siehe Impressum). Inkludiert ist der Farbumschlag und die Slimline-DVD-Box. Verwendet wird übrigens eine LightScribe-DVD, die entsprechend bedruckt ist.

Enthalten sind die Bilder vom „Ostercon der QUN, 2008“, vom „37. Fest, 2008 in Helmarshausen“ und vom diesjährigen „38. Fest, 2009 in Langeleben“.



Erinnerungen

Fotos  
2008 - 2009

von  
Peter Emmerich  
&  
Françoise Stolz

FOLLOW Erinnerungen - Fotos 2008 - 2009 - Peter Emmerich



FOLLOW Erinnerungen  
Fotos 2008 - 2009  
von Peter Emmerich & Françoise Stolz

Verzeichnis	Bilder	Jahr	Datum	Veranstaltung
08-30-20	101	2008	20.03.-24.03.	Ostercon der QUN Heiligkreuzsteinach
08-07-30	208	2008	25.07.-03.08.	37. Fest der Fantasie Helmarshausen
09-08-10	406	2009	08.08.-16.08.	38. Fest der Fantasie Langeleben

Alle Dateien und Fotos auf diesem Datenträger sind © 2008 - 2009 by Peter Emmerich

Mit dem rechtmäßigen Erwerb dieses Datenträgers darf der Erwerber die darin enthaltenen Daten und Fotos innerhalb von FOLLOW (Fellowship of the Lords of the Lands of Wonder) und dem FC e.V. (Fantasy Club e.V., Darmstadt) frei benutzen, d.h. insbesondere duplizieren und veröffentlichen (in gedruckter oder elektronischer [wie z.B. im Internet, in pdf-Dateien u.ä.] Form) so lange es sich hierbei um eine nicht gewerbliche Verwendung handelt. Für diese Art der Veröffentlichung braucht keine besondere Genehmigung eingeholt werden, lediglich der Hinweis "Foto: Peter Emmerich" muss entsprechend bei der Veröffentlichung angebracht werden.

Für jede anderweitige Verwendung, insbesondere eine gewerbliche Nutzung der Fotos, ist eine schriftliche Genehmigung von Peter Emmerich (Witmoosstr. 8, D-78465 Konstanz) einzuholen. Dieses Veröffentlichungsrecht beinhaltet nicht die generelle Erlaubnis einer Veröffentlichung durch die dargestellten Personen, im Zweifelsfall ist deren Erlaubnis einzuholen!





Peter Emmerich  
7890 Waldshut  
Römerstr. 3

Klaus Reichel

Waldshut, den 10. Okt. 1974

8542 R o t h 2

B 2

Sehr geehrter Herr Reichel !

Soeben habe ich Ihren Brief erhalten, welchen ich hiermit beantworten möchte. Ich habe mich über Ihr Angebot gefreut und wäre bereit, dem Stamme des Phönix beizutreten.

Ich möchte aber betonen, daß ich auf dem Gebiet der FANTASY noch kolossal unerfahren bin, da ich erst durch DRAGON auf dieses Literaturgebiet gestossen bin. Ich kenne zwar mittlerweile einige Abenteuer von Howard's CONAN und zwei FOLLOW Ausgaben, aber das ist dann auch schon alles, da ich mich bisher auf das Gebiet der SCIENCE-FICTION Literatur spezialisiert hatte. Wie gesagt kam ich erst durch DRAGON zu der FANTASY.

Trotz meinem Hang zur SF-Literatur möchte ich jetzt das Gebiet der FANTASY näher kennenlernen. Und das kann ich wohl am besten wenn ich bei FOLLOW mitmache. Da ich schon einige SF-Stories geschrieben habe, wird es mir hoffentlich nicht schwer fallen für den Stamm des Phönix und für FOLLOW Artikel und Stories zu schreiben. Informieren Sie mich deshalb, wie Sie sich unsere Zusammenarbeit vorstellen. Das Interesse und der Willen meinerseits wäre vorhanden.

Voraussetzung unserer Zusammenarbeit wäre natürlich von vorneherein, daß Sie mich vollkommen über FOLLOW und MAGIRA aufklären. Begriffe wie "Armageddon", "Macumbakult" und "Das ewige Spiel" sind für mich Bücher mit sieben Siegeln.

Ich verbleibe in froher Erwartung - trotz meiner Unerfahrenheit auf dem Gebiet der FANTASY - in den Stamm des Phönix aufgenommen zu werden.

Mit freundlichem Gruß

*Peter Emmerich*